

unicef   
Детский Фонд ООН



Министерство  
здравоохранения  
Республики Беларусь



unicef   
Детский Фонд ООН

Представительство Детского  
Фонда ООН (ЮНИСЕФ)  
в Республике Беларусь  
e-mail: [unicef@tut.by](mailto:unicef@tut.by)

**ИГРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ  
3-7 ЛЕТ**

**Дошкольный возраст** – этап психического развития от 3 до 6–7 лет. Характеризуется тем, что ведущей деятельностью является игра. В процессе игры происходит усвоение основных приемов орудийной деятельности, формируются навыки конструирования и рисования, вырабатываются нормы социального поведения.

**Младшие дошкольники** играют еще, как правило, в одиночку. В своих предметных и конструкторских играх они совершенствуют восприятие, память, воображение, мышление и двигательные способности. Сюжетно-ролевые игры детей этого возраста обычно воспроизводят действия тех взрослых, за которыми они наблюдают в повседневной жизни.

Большую часть своего времени дети этого возраста проводят в играх. Причем за годы дошкольного детства, от трех до шести – семи лет, детские игры проходят довольно значительный путь развития: от предметно-манипулятивных и символических, до сюжетно-ролевых игр с правилами. В старшем дошкольном возрасте можно встретить практически все виды игр.

С этим же возрастом связано начало двух других важных для дальнейшего развития видов деятельности: труда и учения. Определенные этапы последовательного совершенствования игр, труда и учения детей в этом возрасте можно проследить, условно разделив дошкольное детство на три периода: младший дошкольный возраст (3–4 года), средний дошкольный возраст (4–5 лет) и старший дошкольный возраст (5–6 лет). Такое деление проводится для того, чтобы подчеркнуть те быстрые, качественные изменения в психике и поведении детей, которые в дошкольном детстве происходят каждые один–два года.



Постепенно к **среднему периоду дошкольного детства** игры становятся совместными, и в них включается все больше детей. Главное в этих играх – не воспроизводство поведения взрослых в отношении предметного мира, а имитация определенных отношений между людьми, в частности – ролевых. Дети выделяют роли и правила, на которых строятся эти взаимоотношения, строго следят за их соблюдением в игре и сами стараются им следовать. Детские сюжетно-ролевые игры имеют различные темы, с которыми ребенок достаточно хорошо знаком по собственному жизненному опыту: это, как правило, или семейные роли (мама, папа, бабушка, дедушка, сын, дочь и т.п.), или «воспитательные» (няня, воспитательница в детском саду), или профессиональные (врач, командир, пилот), или сказочные (козлик, волк, заяц, змей). Исполнителями ролей в игре могут быть люди, взрослые или дети, а также заменяющие их игрушки, например, куклы.

В **среднем и старшем дошкольном возрасте** сюжетно-ролевые игры развиваются, однако в это время они отличаются уже гораздо большим разнообразием тематики, ролей, игровых действий, вводимых или реализуемых в игре правил, чем в младшем дошкольном возрасте. Многие предметы натурального характера, используемые в игре младших дошкольников, здесь заменяются условными и возникает т.н. символическая игра. Например, простой кубик в зависимости от игры и отведенной ему роли может символически представлять и различные предметы мебели, и машину, и людей, и животных.

Особая роль в игре отводится точному соблюдению правил и межличностных отношений, например субординационных. Здесь впервые появляется лидерство, у детей начинают развиваться организаторские умения и навыки.



3



4

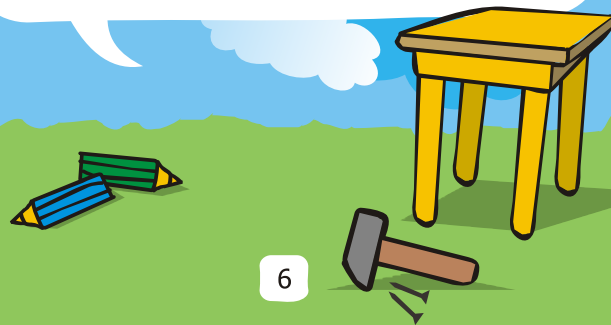
Кроме игр, включающих реальные практические действия с воображаемыми предметами и ролями, символической формой игровой индивидуальной деятельности является рисование. В него постепенно все более активно включаются представления и мышление. От изображения того, что он видит, ребенок со временем переходит к рисованию того, что знает, помнит и придумывает сам.



5

В особый класс выделяются игры-соревнования, в которых наиболее привлекательным моментом для детей становится выигрыш или успех. Предполагается, что именно в таких играх формируется и закрепляется у детей дошкольного возраста мотивация достижения успеха.

**В старшем дошкольном возрасте** конструкторская игра начинает превращаться в трудовую деятельность, в ходе которой ребенок конструирует, создает, строит что-то полезное, нужное в быту. В таких играх дети усваивают элементарные трудовые умения и навыки, познают физические свойства предметов, у них активно развивается практическое мышление. В игре ребенок учится пользоваться многими инструментами и предметами домашнего обихода. У него появляется и развивается способность планировать свои действия, совершенствуются ручные движения и умственные операции, воображение и представления.



6

Существенным в формировании личности дошкольника становится то, что мотивы и желания ребенка начинают согласовываться друг с другом, выделяются более и менее значимые, за счет чего происходит переход от импульсивного, ситуативного поведения к опосредованному каким-то правилом или образцом.

В целом, игры могут быть самые разнообразные – тихие и подвижные, развивающие восприятие и эмоциональную сферу детей, воображение и конкретные навыки. Эти игры можно проводить в помещении и на улице, в солнечную и дождливую погоду, в любое время суток. С их помощью можно развлечь детей, сблизить и подружить их, а также многому научить, способствуя таким образом их развитию.



### ДЕТЯМ ОТ 3 ДО 6 ЛЕТ ВАЖНО УЧИТЬСЯ:

- концентрироваться;
- быть внимательными;
- наблюдать за окружающими и учиться у них;
- сотрудничать с другими;
- доверять;
- быть самостоятельными;
- проявлять инициативу;
- развивать выдержку;
- справляться со стрессом и расслабляться;
- наблюдать за собой;
- развивать позитивный образ своего тела;
- ловко двигаться.



### ПРИМЕРЫ ИГР, КОТОРЫЕ ВЫ МОЖЕТЕ ПРЕДЛОЖИТЬ ВАШЕМУ РЕБЕНКУ

«**Первая буква**»: предложите ребенку придумать слова, которые начинаются с той же буквы, что и его имя. Подскажите несколько примеров.

«**Что я вижу**»: обратите внимание ребенка на то, что вас сейчас окружает. Задавайте вопросы: сколько детей в группе, кого больше – мальчиков или девочек; какие игрушки ты видишь; кто держит в руке пакет, а кто сумку; сколько машин белого цвета проедет за 5 минут и т.д.

«**Клеточки–черточки**»: нарисуйте на бумаге клеточки и в каждой поставьте черточки. По очереди их перечеркивайте, пока не останется одна. Тот, чья очередь зачеркивать ее подошла последней, проиграл.

«**Сосчитай быстрее**»: надо быстро сосчитать, сколько в пачке карандашей, сколько книг на полке, сколько букв в слове и т.д.

«**Собери вместе**»: пронумеруйте сверху чистые листы бумаги от 1 до 5 и дайте их ребенку. Просматривая журналы, он должен искать предметы определенной категории и вырезать их изображения. Затем поместите на первом листке один предмет одной категории, на втором – по две картинки одного и того же предмета (два ботинка, две ручки) и т.д.



«**Каракули**»: вместе с ребенком по очереди нарисуйте на листке бумаги прямые и кривые линии, пересекающие друг друга. Затем зарисовывайте участки, ограниченные этими линиями, сплошными штрихами разного цвета, крапинками, клеточками, зигзагами и т.д.

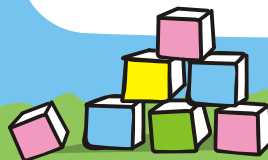
«**Соедини буквы, цифры**»: в разных местах на листке бумаги напишите печатные буквы или цифры. Их надо соединить по порядку.

«**Игры в ванной**»: во время мытья головы надо постараться «изваять» скульптуру из мыльных волос. Покажите зеркало, чтобы ребенок мог увидеть это «произведение искусства».

«**Вымой нос, вымой руки**»: когда моете ребенка, для разнообразия можно рассказать стишок о каждой части тела. Например: нам с мочалкой не до скуки, натираю мылом руки, мылом ноги натираю – это я себя стираю.

«**Воспоминания**»: дети любят слушать разные истории из жизни своих родителей, братьев и сестер. Как-нибудь вечером откройте старый семейный альбом и расскажите ребенку, кто это снят на фотографиях, где и при каких обстоятельствах сделаны те или иные снимки.

«**Детские фотографии**»: соберите детские фотографии всех членов семьи. Ребенок получит огромное удовольствие, пытаясь определить, кто из членов семьи изображен на фото, как он изменился.



«**Мой журнал**»: изучая журналы, которые есть у вас дома, ребенок может сделать свой собственный журнал. Дайте ему несколько листов бумаги, клей, фломастеры и предложите сделать журнал, посвященный какой-либо теме. Закончив работу, пусть он «прочтет», о чем «написано» в его журнале.

### ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ИЛИ ГРУППОВЫЕ, ЧТО ЛУЧШЕ?

Рекомендуется использовать не только индивидуальные, но и групповые развивающие игры. Очень важны подвижные игры, дающие детям возможность ловко двигаться, проявлять инициативу, сотрудничать с другими детьми и ведущим, быть внимательными, собранными. Игры должны быть направлены не только на развитие двигательных умений детей, но и на развитие их познавательных способностей. Игры и упражнения, способствующие тренировке глаз, развитию зрительного восприятия в целом, помогут детям научиться тонко дифференцировать зрительную информацию, манипулировать движущимися предметами, правильно оценивать расстояние и ориентироваться в пространстве.



Игры для тренировки ног и рук, глаз и ушей, для тренировки всего тела в целом будут способствовать развитию чувствительности отдельных частей тела и усилят их взаимодействие друг с другом, что, несомненно, поможет ребенку как в повседневной деятельности, так и в детском саду, и когда он пойдет в школу.

Например: а) нарисуйте мелом на стене 2–3 большие буквы, цифры или круг; малыш должен постараться попасть в каждый рисунок мячом; б) поставьте небольшой ящик или коробку на расстоянии 2–3 метров от ребенка, бросая мяч, ребенок должен пытаться закинуть его в коробку. Упражнения будут совершенствовать зрительное, слуховое и кинестетическое восприятие, разовьют чувство пространства и чувство ритма. Необходимо способствовать пробуждению и удовлетворению естественного любопытства детей, формировать у них готовность к обучению, дать возможность задействовать в игре все свое тело и творчески выразить себя без слов. Игры облегчают процесс вхождения в группу трудным, замкнутым и гиперактивным детям, включая их в совместную деятельность. Учат выдержке и умению преодолевать препятствия, с которыми постоянно сталкивается дошкольник.



Участвуя в этих играх, дети смогут получить опыт успешного взаимодействия с окружающими. Дети научатся бегать и прыгать, ползать и лазать, бросать и ловить, совершать тонкие манипуляции с предметами, внимательно прислушиваться и присматриваться, различать звуки и образы, ориентироваться в пространстве, действовать по образцу, спонтанно двигаться под музыку, расслабляться и справляться со стрессом и многому другому.

В любой игре дети осваивают мир, пробуют, примеряют на себя разные роли, переживают успех и неудачи. В игре важны не отдельные успехи или неудачи детей, главное – готовность маленького человечка действовать, каждый ребенок вправе совершить ошибку, которую может сам увидеть и исправить.



Игры создают особое пространство, в котором дети получают новый опыт, готовятся к новым жизненным требованиям, в том числе и школьным. Особенно важно то, что дети учатся фокусировать внимание, слушать и наблюдать. Благодаря этому в школе им будет легче перерабатывать информацию и выполнять задания по образцу. Игры пробуждают в детях любопытство, которое вызывает у них желание экспериментировать и помогает добиваться результата, развивают решительность и силу воли, умение видеть разные возможности, принимать решения и справляться с проблемами. Дети, обладающие такими достоинствами, становятся успешными в школе и лучше воспринимают новые задачи.

#### Литература:

Фельдчер Ш., Либерман С. 400 способов занять ребенка от 2 до 8 лет. — СПб.: Питер Пресс, 1996 г.  
Ю.Б. Гиппенрейтер. Общаться с ребенком как? — М.: АСТ: Астрель, 2007.  
Экслайн Вирджиния. Игровая терапия. — М., «Психотерапия», 2007.

Психолог УЗ «ГКДПНД» **В.Ю. Губкин**